avril 91

Vente du Lundi 27 Avril 1891

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

PREMIER ÉTAGE

---

# TABLEAUX, DESSINS

## ET AQUARELLES

### DE L'ÉCOLE MODERNE

**Provenant de la Collection K...**

---


**Me THOUROUDE**
COMMISSAIRE-PRISEUR
32, rue Le Peletier, 32

**M. S. MAYER**
Md DE DESSINS ET TABLEAUX
5, rue Laffitte, 5


---

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 26 AVRIL 1891

DE 2 HEURES A 5 HEURES 1/2

27 avril 1891

# CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite *expressément* au comptant.

Les acquéreurs payeront en sus des adjudications *cinq pour cent*, applicables aux frais de la vente.

Paris. — Imp. de l'Art, E. Ménard et Cie, 41, rue de la Victoire.

# DÉSIGNATION

## TABLEAUX

### ALOTT

(R.)

1 — *Cour de château.*

### BERTRAND

(JAMES)

2 — *Sainte Cécile au tombeau.*

### BOURGEOT

3 — *Bouquet de fleurs dans un vase.*

## BEAUVAIS

4 — *En automne; au bord de la rivière.*

## BROWN

(JOHN LEWIS)

5 — *La Promenade.*

## CLARY

(E.)

6 — *Vue de village.*

## CHIVALA

7 — *Paysage.*

## COUTURIER

8 — *Le Canard amoureux.*

## CAMMAROQUE

9 — *Femme nue, couchée.*

## DESHAYES

10 — *Paysage.*

## FICHEL

(E.)

11 — *Le Sommelier.*

12 — *La Servante.*

Aquarelles.

## FABRON

13 — *Italienne.*

## GIRAUD

(E.)

14 — *Au Palais.*

## GEOFFROY

15 — *La Fille du vannier.*

## GÉLIBERT

(GASTON)

16 — *Chien rapportant une perdrix blessée.*

17 — *Lièvre.*

## GIRARDET

(EUG.)

18 — *Cavalier arabe guidant une caravane.*

## GORGUET

19 — *Paysage.*

## JACQUE

(CH.)

20 — *Intérieur de boucher.*

## LOTTIER

(L.)

21 — *Une Allée d'arbres.*

## LAMBINET

22 — *Paysage.*

## MORLON

23 — *La Forêt.*

## MASO

24 — *Une Rue à Tolède.*

## MARCEL-LAVERDET

25 — *Fruits, Poissons, etc.*

## MURATON

(EUPH.)

26 — *Fleurs.*

## PÉCRUS

27 — *Clairière.*

PINCHARD

28 — *En toilette de bal.*

RAPIN

29 — *L'Ile d'Amour.*

RIXENS

30 — *Sous bois.*

SAUZAY

31 — *En Sologne.*

SAINTIN

32 — *L'Étang.*

*Une Plaine.*

TROUILLEBERT

33 — *Saules pleureurs au bord d'une rivière.*

VEYRASSAT

34 — *Chevaux à l'abreuvoir.*

## WALBERG

35 — *Coucher de soleil en Norvège.*

## DIVERS

36 — *Jeune Femme contemplant les environs de Rome.*

37 — *Diane surprise.*

Charmant tableau sur cuivre.

38 — *Portrait de vieille femme.*

(ÉCOLE FLAMANDE)

---

# DESSINS ENCADRÉS

---

## BRILLOUIN

39 — *Soudard.*

## BERNE-BELLECOUR

40 — *En tirailleur.*

## BRESLAU

41 — *Jeune Garçon.*

## CAÏN

(HENRI)

42 — *Officier en demi-solde (1818).*

## CLÉMENT

(A.)

43 — *Au Harem.*

## CORDOVA

44 — *Soldat; première République.*

## DELANGE

(PAUL)

45 — *Rêverie.*

## DOMINGO

(1886)

46 — *Têtes.*

A la plume.

## DAMERON

47 — *Paysanne de Grand-Camp.*

## DUMARESQ

(ARMAND)

48 — *En batterie.*

49 — *Loisirs d'un vieux général.*

## DEHAUSSY

(1884)

50 — *Chanteur florentin.*

## DETAILLE

(ED.)

(1885)

51 — *Faisceau d'armes.*

## DEVÉ

(E.)

52 — *Moutons broutant.*

## DUPAIN

53 — *La Femme au colimaçon.*

## FLAMENG

54 — *Les Girondins.*

Étude pour le tableau.

## FLAMENG

(AUG.)

55 — *Deux Marines.*

## FOULD

( CONSUELO )

56 — *La Marchande de fromages à la crème.*

## GIRARDET

(EUG.)

57 — *Les Premiers Pas.*

Aquarelle.

## GERVEX

58 — *Étude de femme couchée.*

## HAGBORG

59 — *Les Amoureux.*

## HARPIGNIES

60 — *Paysages.*

Études.

## HERMANN

(LEO)

61 — *La Jardinière.*

62 — *Le Muscadin.*

## JEANNIOT

63 — *Parc.*

## JAPY

64 — *Paysages.*

## LALANNE

65 — *Paysage.*

Fusain encadré.

## LAUGÉE

66 — *Femme assise.*

## LAZERGES

67 — *Kabyle.*

## LEPEC

(CHARLES ET JEANNE)

68 — *Orphée et petits enfants luttant.*

## LÉVY
(ÉMILE)

69 — *Une Jeune Fille.*

## LHERMITTE

70 — *La Baratteuse.*

## LÉON
(HERMANN)

71 — *Chiens.*

Croquis d'après nature.

## MARTENS
(MILLY)

72 — *Femme tricotant.*

## MAZEROLLE

73 — *Étude de femme.*

## MICHEL

(P.)

74 — *L'Opération.*

75 — *Vue du marché.*

## MOREAU DE TOURS

76 — *La Mandoline.*

## NONCLERCQ

(E.)

77 — *Jeune Femme assise.*

## PÉCRUS

78 — *Un Page.*

## PEREY

(AIMÉ)

79 — *La Déclaration.*

## RANVIER

80 — *Une Nymphe.*

## RIBOT
(C.)

81 — *Tête de vieillard.*

## ROBERT
(KARL)

82 — *Jeune Femme pêchant au bord d'un étang.*

## SALMSON
(HUGO)

83 — *Suédoise à sa fenêtre.*

## STEINLEN
(A.)

84 — *Le Liseur.*

## THIRION

85 — *Étude de femme.*

## ULLMANN

86 — *Études.*

## VELAY

87 — *Paysage aux bords d'une rivière.*

## WORMS

88 — *Le Matelot.*

## YVON

89 — *Derviche tourneur.*

## PAR DIVERS

90 — Voillemot, Beyle, Eug. Feyen, Palissy, G. Washington, Goessin de la Fosse, Baron, Saussay, Petit-Jean, Grimelund, Ebner, etc., etc. (Sera divisé.)

## E. D.

91 — *La Marchande de paniers.*

92 — Tableaux et dessins omis au catalogue.


HOMO
ADDITUS
NATURÆ
IMPRIMERIE DE L'ART